El INFINITO (Ein Sof)

- •El Ein Sof es un término cabalístico que traducimos como "Infinito".
- •Preferimos usar el término "Infinito" en lugar de «Dios» para evitar confusiones.
- •Solo se puede comprender por negación, ya que en el Infinito «no se puede afirmar ninguna forma, es pura sustancia».
- •El Infinito no existe, sino que «está siendo» en todo momento.
- •El Ein Sof es «Ein Sof más cero al infinito».
- •En el Infinito no hay nada independiente aparte de la propia sustancia del Infinito.

Dificultades de comprensión del Infinito

- •Debido a que nosotros operamos en términos espacio-temporales, nos es difícil comprender el Infinito.
- •No nos referimos al infinito matemático (contar números infinitamente), sino que abarca todos los infinitos posibles.
- •Nuestro lenguaje es limitado para describir lo que sucede en el Infinito porque es un lenguaje sucesivo, mientras que en el Infinito las cosas suceden simultáneamente.
- •Conceptos como «potencia, acto y consecuencia» (pasado, presente, futuro) operan simultáneamente en el Infinito.

La voluntad en el Infinito

- •En esta narrativa todavía no existía el universo, ni el tiempo ni el espacio.
- •El Ein Sof posee voluntad infinita, no voluntad finita como la nuestra.
- •Opera según su propia naturaleza, no por deseo o necesidad.
- •Su naturaleza intrínseca es autolimitarse para crear vacíos e insuflarles energía.
- •Su sustancia nunca se modifica, pero esta sustancia abarca todas las posibilidades.

Earot (iluminaciones o vibraciones)

- •Es el término acuñado por Luzzato para describir la sustancia dentro del Ein Sof.
- •Literalmente significa «iluminaciones», pero no en el sentido literal de iluminar algo.
- •El profesor Sabán prefiere usar el término «vibraciones», aunque, aclara, no hay nada que vibre (en el Infinito no hay tiempo ni espacio).
- •Las *earot* o vibraciones solo existen en el Infinito, en estado de infinitud.

Simetría y potencial de asimetría de las vibraciones

- •Dentro del Infinito, coexisten dos tipos de vibraciones: masculinas y femeninas.
- •Estas vibraciones no solo están unidas, sino totalmente mezcladas.
- •Se mantienen en simetría: lo femenino y lo masculino están en equilibrio.
- •Sin embargo, también existe la posibilidad de choque entre lo femenino y masculino, lo que se considera una asimetría dentro del Infinito.
- •La asimetría se refiere a la posibilidad de vacío o autocontracción, que no es exclusivo de nuestro universo.
- •Estamos hablando de qué sucedió antes del Big Bang.

El Árbol de la Vida de la Cábala para comprender al Infinito

- •La mística hebrea busca entrenar a nuestra mente a pensar en términos de eternidad y de no limitación.
- •Tratamos de conocer la naturaleza del Infinito por proyección en el mundo finito.
- •Al Infinito lo podemos traducir mejor por medio de los símbolos, porque son atemporales y representan a fuerzas arquetípicas que se acercan a estadíos de eternidad.

- •La estructura del Árbol de la Vida marca una fractalidad de los componentes básicos que tiene el Infinito.
- •Mediante el estudio del Árbol de la Vida nos acercamos a la comprensión del Infinito.